

Matriz de Indicadores para Resultados (MIR) QC0021 VIENTOS MUSICALES 2023

Nivel	Resumen narrativo	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Fin	La población tiene acceso equitativo a procesos formativos de calidad con pertinencia e integridad como base del desarrollo de la persona en libertad mediante el incremento de la participación de la población en actividades artísticas culturales	Variación de la población beneficiaria de las actividades artísticas y culturales desarrolladas de manera presencial y virtual	Registro estadístico de población beneficiaria de las actividades artísticas y culturales que se desarrollan de manera presencial	La población se interesa, asiste y participa de la oferta artística y/o cultural del estado
Propósito	La participación de Niños, Niñas, Adolescentes y Jóvenes en la cultura es incrementada	Tasa de variación de Niñas, niños, adolescentes y jóvenes participantes del programa	Reporte de medición estadística para identificar el incremento o disminución de niñas, niños adolescentes y jóvenes inscritos en el programa	El programa recibe los suficientes apoyos para cubrir la demanda
Componente 1	Programa de capacitación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en banda sinfónica realizado	Variación en el número de niños, niñas, adolescentes y jóvenes capacitados en bandas sinfónicas	Relación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes inscritos en la vertiente de banda sinfónica	La población se interesa por la formación artística de niños niñas, adolescentes y jóvenes y la cultiva
Componente 2	Programa de capacitación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en orquesta sinfónica realizado	Variación en el número de niños, niñas, adolescentes y jóvenes capacitados en orquestas sinfónicas	Relación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes inscritos en la vertiente de orquesta sinfónica	La población se interesa por la formación artística de niños niñas, adolescentes y jóvenes y la cultiva
Componente 3	Programa de capacitación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en Camerata realizado	Variación en el número de niños, niñas, adolescentes y jóvenes capacitados en Camerata	Relación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes inscritos en la vertiente de Camerata	La población se interesa por la formación artística de niños niñas, adolescentes y jóvenes y la cultiva
Componente 4	Programa de capacitación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en ensambles corales realizado	Variación en el número de niños, niñas, adolescentes y jóvenes capacitados en ensambles corales	Relación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes inscritos en la vertiente de ensambles corales	La población se interesa por la formación artística de niños niñas, adolescentes y jóvenes y la cultiva

Matriz de Indicadores para Resultados (MIR) QC0021 VIENTOS MUSICALES 2023

Nivel	Resumen narrativo	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Actividad 1	Transmisión y desarrollo de conocimientos y habilidades para la enseñanza de las nuevas banda, orquestas, camareta y coros infantiles y juveniles en los municipios	Porcentaje de avance del programa	Informe de actividades del programa	Aumento en la participación de alumnos y maestros instructores interesados en el proceso pedagógico de bandas tradicionales, bandas sinfónicas y orquestas sinfónicas infantiles y juveniles.
Actividad 2	Realización de presentaciones musicales en los municipios	Variación anual en el número de presentaciones realizadas	Informe de presentaciones artísticas realizada por el programa	la población se interesa por presenciar espectáculos infantiles y juveniles que se presentan en los municipios del Estado